

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА**  
**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ» Г. ТОМСКА**

**План конспект занятия на тему**  
**«Туристские узлы»**

Возраст обучающихся: 7-17 лет

**Авторы-составители:**

**педагоги дополнительного**  
**образования**

**Крылова Вера Алексеевна**

**Гоголев Виктор Андреевич**

Томск, 2022 г.

## **План - конспект занятия на тему «Туристские узлы»**

### **Занятие для туристско-скаутского отряда «Снежный Барс»**

Цели и задачи:

#### **1.Образовательные:**

Развить и закрепить основные знания, касающиеся соответствующей области техники походного туризма. Формирование у обучающихся основных знаний по технике вязания узлов, положительных и отрицательных качествах узлов, области применения узлов.

#### **2.Воспитательные:**

Привить обучающимся устойчивый интерес к занятию туризмом и спортом. Воспитание коллективизма, ответственности, умения работать в группе.

#### **3.Развивающие:**

Совершенствовать координацию движений, гибкость пальцев, быстроту, точность, внимательность и правильность выполнения действий. Развить у детей устойчивые навыки, необходимые в проведении походов и организации туристско-скаутских мероприятий, а также участия в туристских соревнованиях.

Занятие на тему «Туристские узлы» проводится: 5 раз в месяц.

Время проведения: для 1 группы 8.30 – 10.00; для 2 группы 18.30 – 20.00

Место проведения: МАОУ ДО ДДТ «Созвездие», ул. Говорова,6.

Вид занятия: теоретическое занятие с элементами практического закрепления пройденного материала.

Инвентарь и оборудование: верёвки (репчики) разного диаметра, карабины, секундомер, презентация

План занятия: 1. Организационный момент

2. Вводная беседа.

3. Сообщение темы

4. Вводный инструктаж.

5. Практическая часть.

6. Подведение итогов.

## Ход занятия.

№ п/п	Этапы	Содержание занятия	Примечание
1.	1. 3 мин.	<p>Организационный момент.</p> <p>Добрый день. Занимайте свои рабочие места. Доставайте свои рабочие тетради, ручки, карандаши. Отложите их на время, и давайте внимание сосредоточим на одном из важнейших вопросов туризма – вязание узлов.</p>	<p>Проверяю готовность ребят к занятию, добиваюсь тишины и внимания. Отмечаю отсутствующих, уточняю причину отсутствия на прошлом занятии. Тема урока представлена на слайде. Перехожу к ведению занятий. Наглядные пособия приготовлены до занятия.</p>
2.	2. 6 мин.	<p>Вводная беседа.</p> <p>Узлы, применяемые сейчас в туризме, альпинизме, спелеологии, скалолазании и при высотных работах, берут своё начало в морских узлах. На самом деле узлов большое количество, но есть узлы, которые вяжутся одинаково и имеют разные названия. Нас же пока интересуют узлы, непосредственно самые необходимые для занятий на скаладроме, участия в соревнованиях и проведение пеших походов. Из всех морских узлов, а их около четырёх тысяч были отобраны такие, которые в минимальной степени ослабляют верёвку, не ползут, не являются саморазвязывающимися. Узлы, применяемые при восхождениях, подразделяются на три группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Группа узлов для самостраховки (все узлы обвязки, схватывающие узлы, булинь, проводники и т.д.).</li> <li>2) Основные (применяются для связывания верёвок)</li> <li>3) Специальные (вспомогательные)</li> </ol> <p>Существуют и другие деления, например, выделяют группу узлов проводника и т.д., но в данном случае вопрос терминологии не очень принципиален, пока наша задача на данном этапе сводится к изучению узлов.</p> <p>На практике, знание узлов является очень важным, так как неправильно или недостаточно быстро завязанный узел может привести к весьма трагическим последствиям. В связи с тем, что зачастую приходится вязать узел очень быстро и в неудобных условиях (зависнув на перилах или страховке в неудобной позе, на маленькой площадке на скалах или льду) человек должен уметь это делать</p>	

		автоматически, не задумываясь.	
3.	3 3 мин.	<p>Сообщение темы.</p> <p>И так, как вы уже наверно догадались, тема нашего сегодняшнего с вами занятия – туристские узлы. Обратите внимание на запись на слайде. Возьмите ручки и запишите в своих тетрадочках сегодняшнее число и тему нашего занятия. Записали? Отложите всё в сторону, чтобы вам не мешало. Продолжим беседу.</p>	Даю время обучающимся, для записи в рабочих тетрадях темы занятия.
4.	4 5 мин.	<p>Вводный инструктаж.</p> <p>Прежде, чем перейдём к изучению узлов, хочу обратить ваше внимание на правильность обращения с верёвками, с которыми нам предстоит работать. Кстати будет сказать, что они именуются репчиками или в простонародье, у туристов, репам. И так первое, и самое главное правило – ни в коем случае нельзя баловаться верёвкой на занятии, бросать ее, резко дёргать, хлестаться, привязывать друг к другу, накидывать на шею и т.п. Работать с верёвками при завязывании узлов необходимо аккуратно, чтобы не захлестнуться концами ни свои глаза, ни глаза соседа. Берегите глаза. Ваше здоровье, что называется, в ваших руках, в прямом и переносном смысле этого слова.</p>	Раздаю обучающимся по две верёвки (разного диаметра) и по одному карабину.
5.	5 3 мин.	<p>Практическая часть.</p> <p>Для начала необходимо сказать о терминологии. Неподвижный конец верёвки (тот, вокруг которого вяжут) мы будем называть коренным концом, а движущийся в процессе вязания (тот, который вяжут) будем называть рабочим концом.</p> <p>Сегодня мы с вами знакомимся с наиболее распространенными в туристских кругах узлах.</p>	Далее занятие выстраиваю следующим образом. Правильно, медленно, красиво, поэтапно (по разделениям) завязываю изучаемый узел (при этом даю возможность записывать в тетради все пояснения к данному узлу), расправляю его, обращаю на него рисунок и его особенности. Затем предлагаю каждому попробовать завязать узел самостоятельно, после чего перехожу к изучению следующего узла. Активно использую наглядное пособие со связанными узлами.
	5 мин.	<p>Основные узлы.</p> <p><b>ПРЯМОЙ</b> (рифовый). Узел применяется для связывания верёвок одинакового диаметра. На коренном конце делается петля, в неё снизу-вверх продевается рабочий конец, затем рабочим концом петля обносится сзади и снизу, и он вынимается из петли обратно. Узел обязательно расправляется и слегка затягивается. Следует проследить, чтобы короткие и длинные концы верёвок выходили из узла напротив друг друга. После чего завязываются контрольные узлы. Кстати возможен и другой способ завязывания узла.</p>	
	5 мин.	<p><b>БРАМШКОТОВЫЙ</b>. Узел применяется для связывания верёвок разного диаметра, надёжнее шкотового из-за большого трения. Сначала на верёвке</p>	

	<p>большого диаметра делают петлю, куда снизу-вверх пропускают верёвку меньшего диаметра, затем совершают рабочим концом обнос вокруг петли сверху и вперёд и пропускают его между петлём и рабочим концом, затем совершают ещё один обнос и точно также рабочий конец пропускается между петлём и рабочим концом. Узел аккуратно расправляется и затягивается. Завязываются концы с обеих сторон.</p>	
5 мин.	<p>Узлы для страховки</p> <p><b>ПРОВОДНИК.</b> Узел завязывается на конце верёвки для закрепления на рельефе или на страховочной системе участника, на концах верёвок, используемых для само страховки. Способ вязки: конец верёвки складывают петлём, и эта петля накладывается сама на себя, образуется как бы «петля из петли», после чего рабочая петля обносится вокруг коренной, поворачивается на 180гр. Вынимается во вторую петлю и затягивается. Контрольный узел обязателен.</p>	<p>В ходе занятия контролирую скорость завязывания узлов с помощью секундомера. В случае если остаётся свободное время, дополнительно разучиваем новые узлы.</p>
5 мин.	<p><b>ПРОВОДНИК ВОСЬМЁРКА.</b> Применяется, так же, как и узел проводника, но является более надёжным и не требует контрольного узла, так как трение в нём очень велико. Первый этап его вязки такой же, как и у проводника, но рабочая петля обносится на полный оборот, то есть на 360гр. и вынимается в то же отверстие. Полученный узел имеет характерный рисунок, напоминающий восьмёрку, поэтому его легко запомнить.</p> <p>А сейчас друзья мои отложим в сторону наш рабочий материал, сделаем перерыв и немножко отдохнём. Занятия продолжим через 15 минут. Прошу вас, не опаздывайте.</p>	
10 мин.	<p><b>ПЕРЕРЫВ.</b></p>	
2 мин.	<p>Организационный момент.</p> <p>Усаживайтесь на свои места. Продолжим углубляться в вязание узлов.</p>	
5 мин.	<p><b>ДВОЙНОЙ ПРОВОДНИК</b> (заячьи ушки). Применяется в случаях, когда из узла должно выходить две петли: при прощёлкивании репчика в карабин, для связывания беседки и в спасательном деле для транспортировки пострадавшего. Первый этап его вязки похож на начало завязывания узла проводника, но из петли вынимается вдвоенная верёвка, затем петля накладывается на эти «уши» и у основания узла придерживается большим пальцем, а узел затягивается, после чего узел аккуратно расправляется и внимательно проверяется его</p>	<p>Добиваюсь тишины и внимания.</p>

		<p>рисунок, так из-за перекручивания верёвки могут легко возникнуть ошибки. Двойной проводник очень надёжен и имеет большое трение в узле, поэтому не требует контрольных узлов, под нагрузкой сильно затягивается.</p> <p><b>АВСТРИЙСКИЙ ПРОВОДНИК</b> (второе название пчёлка) (узел срединный). Применяется для закрепления середины верёвки на рельефе или на страховочной системе среднего участка при изготовлении верёвочных носилок. Первый этап-верёвка укладывается «восьмёркой», второй этап – верхняя петля загибается к основанию и вынимается снизу из нижней петли.</p> <p><b>СХВАТЫВАЮЩИЙ</b> (пруссик). Применяется для самостраховки при движении по вертикальным и наклонным перилам, для натяжения полиспаста. Вяжется обязательно верёвка меньшего диаметра на верёвке большего диаметра. Первый этап – на коренном конце (большого диаметра) петлёй совершается второй оборот, третий этап – узел расправляется и затягивается, узел имеет хорошо запоминающийся рисунок, в распущенном состоянии свободно двигается по верёвке, а при резкой нагрузке затягиваемся и перестаёт двигаться по верёвке (если не зажать в руке).</p> <p><b>БУЛИНЬ</b> (беседочный). Применяется для закрепления верёвки на рельефе или для обвязки человека. Узел вяжется следующим образом. Коренной конец складывается петлёй, рабочий конец ложится на петлю сверху, обносится вокруг неё на 360гр. и вкладывается в петлю, узел расправляется и затягивается, завязываются контрольные узлы.</p> <p><b>Вспомогательные узлы</b> <b>СТРЕМЯ.</b> Применяется как точка опоры для ног и если завязывается одним концом – для закрепления верёвки на рельефе, нужно отметить, что руки, держащие верёвку, поворачиваются под углом 180гр по часовой стрелке, за тем полученные петли совмещаются.</p> <p>Провожу контрольный срез на предмет усвоения темы занятия.</p> <p>Подводя итоги нашего занятия. Хочу ещё раз показать правильность завязывания узлов. Отложите в сторону свои верёвки, всё внимание на меня. На сегодняшнем занятии мы рассмотрели и изучили несколько туристских узлов. Теперь вы знаете, что правильно завязывать туристские узлы не такая уж</p>	
	5 мин.		
	5 мин.		
	6 мин.		
	6 мин.		
6.	6 мин.		Раздаю листы с тестовыми заданиями, даю время для ответа.
	6 мин.		Показательное завязывание всех изученных узлов. В течение всей работы поясняю, показываю,

		<p>лёгкая задача и поэтому мы с вами из занятия в занятие будем повторять их, пока не научимся вязать с закрытыми глазами. Ну, а домашнее задание будет следующим: тренируйтесь вязать узлы на круглых верёвках в любое свободное время. Если в течение одной минуты вы сможете завязать один узел, считайте, что свою норму вы выполнили. На сегодня мы с вами прощаемся. Следующие занятия по расписанию. До свидания.</p>	<p>поправляю, обращаю внимание на правильность завязывания узла. Контролирую рабочую обстановку.</p>
--	--	--	--

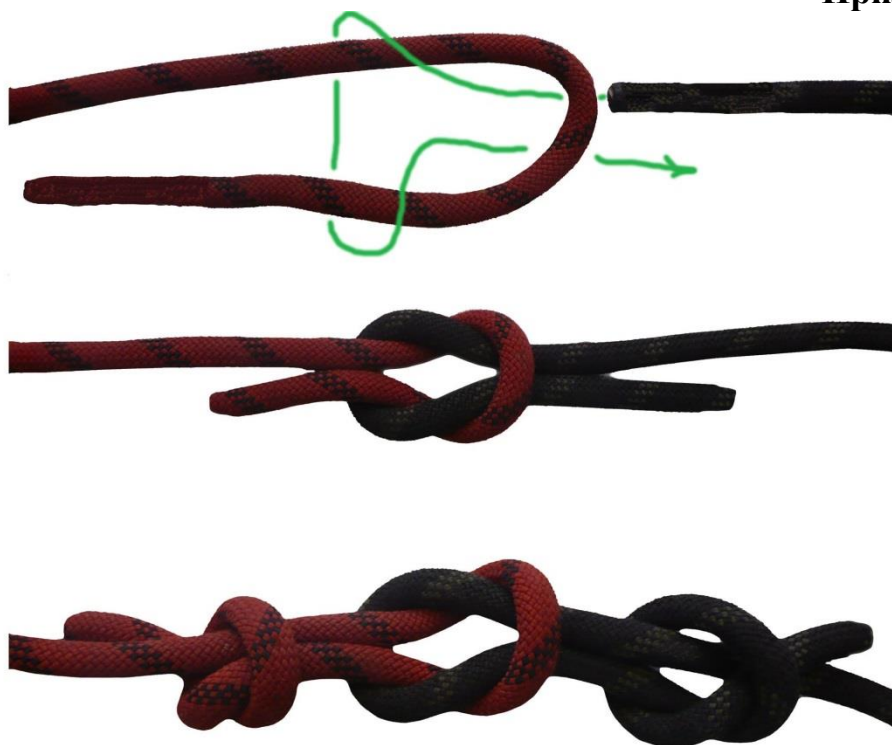


Рисунок 1. Прямой узел (рифовый).



Рисунок 2. Брамшкотовый узел.



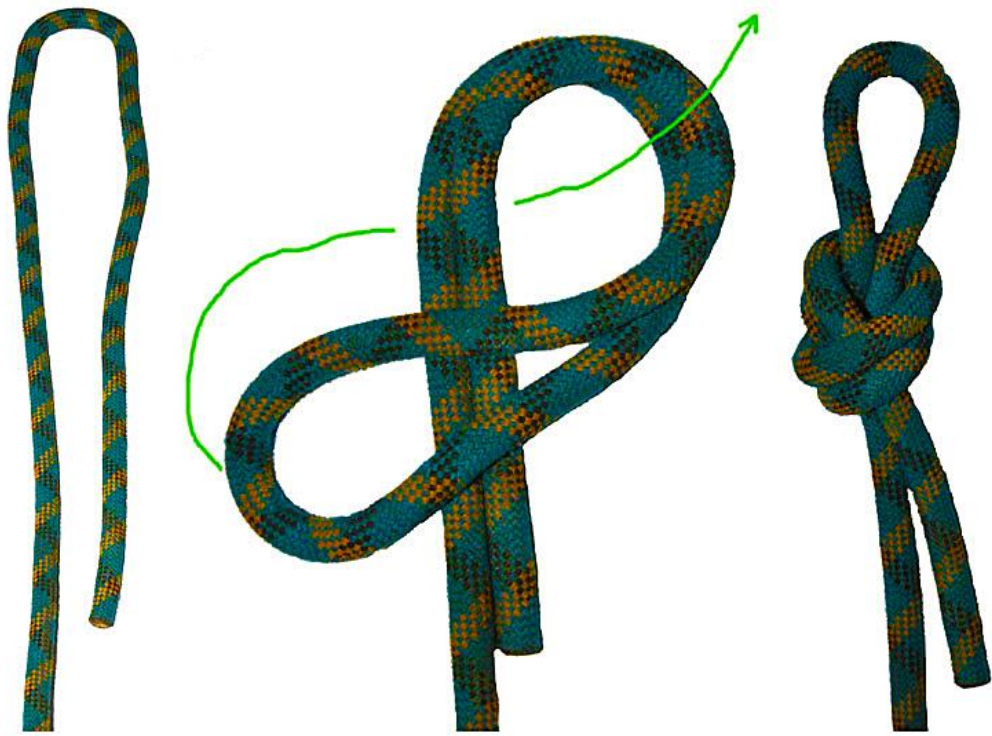


Рисунок 3. Узел Проводник.



Рисунок 4. Узел Проводник восьмёрка.

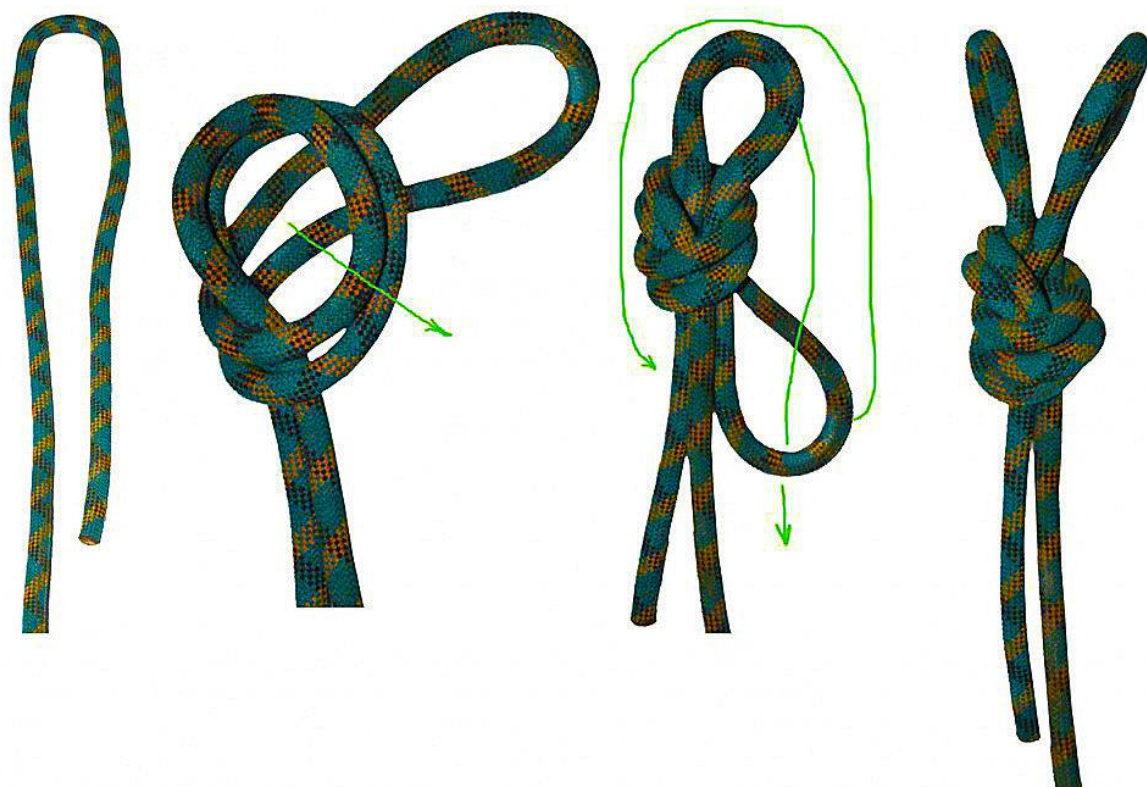


Рисунок 5. Узел Двойной проводник (заячьи ушки).



Рисунок 6. Узел Австрийский проводник (пчёлка).



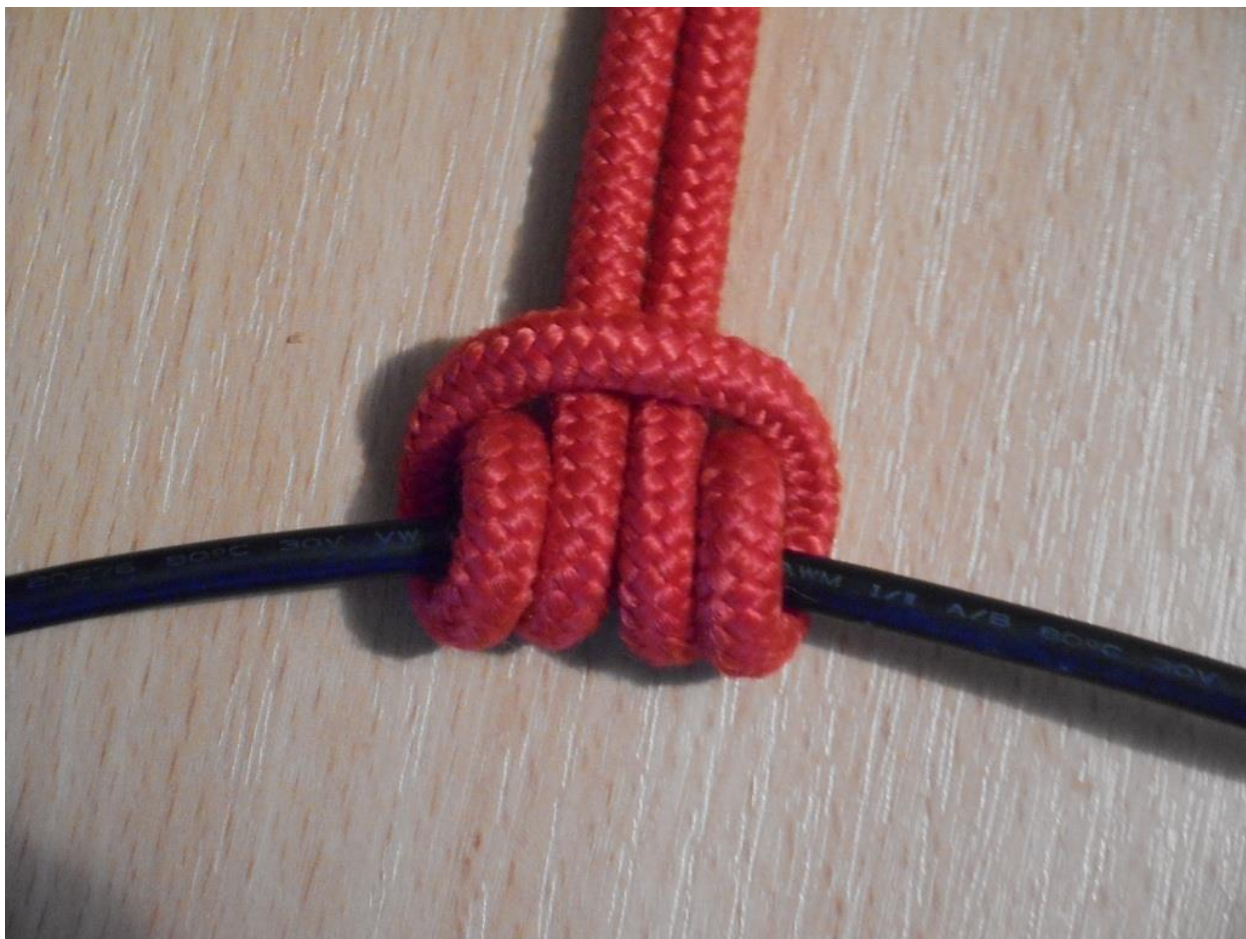


Рисунок 7. Схватывающий узел.

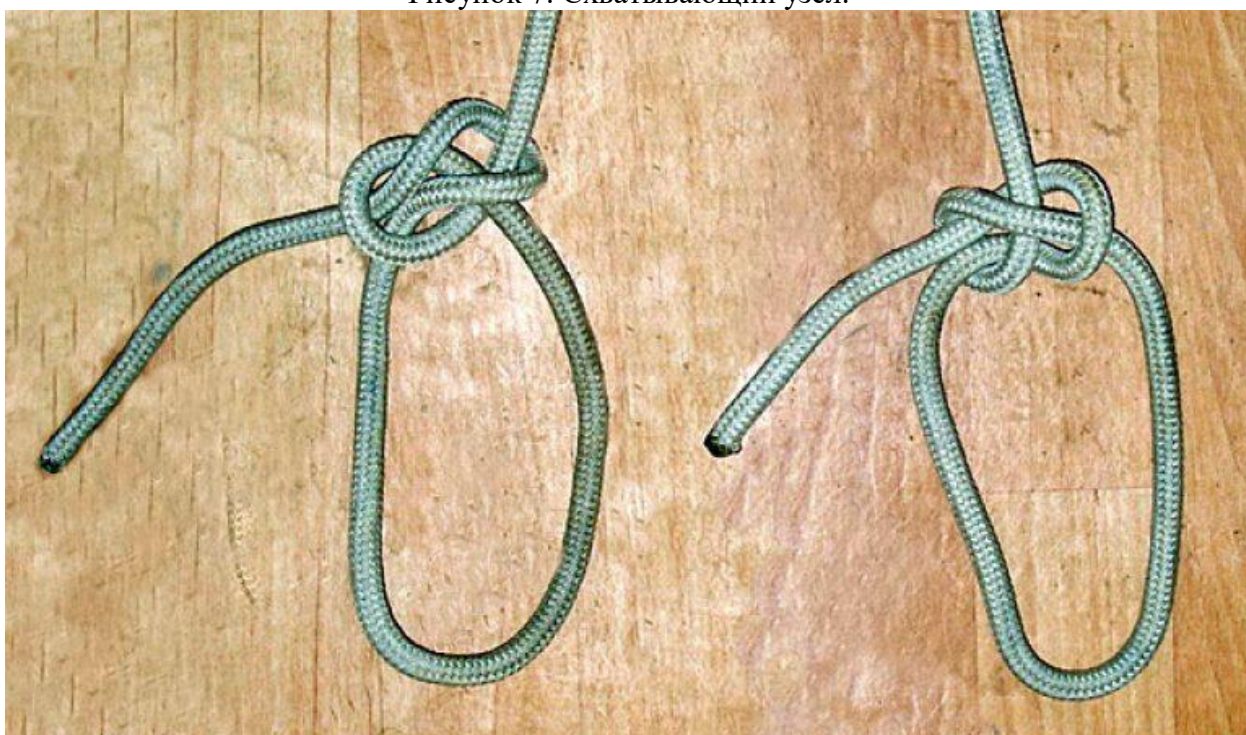


Рисунок 8. Узел Булинь (беседочный).

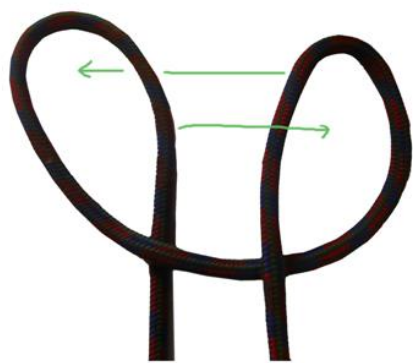
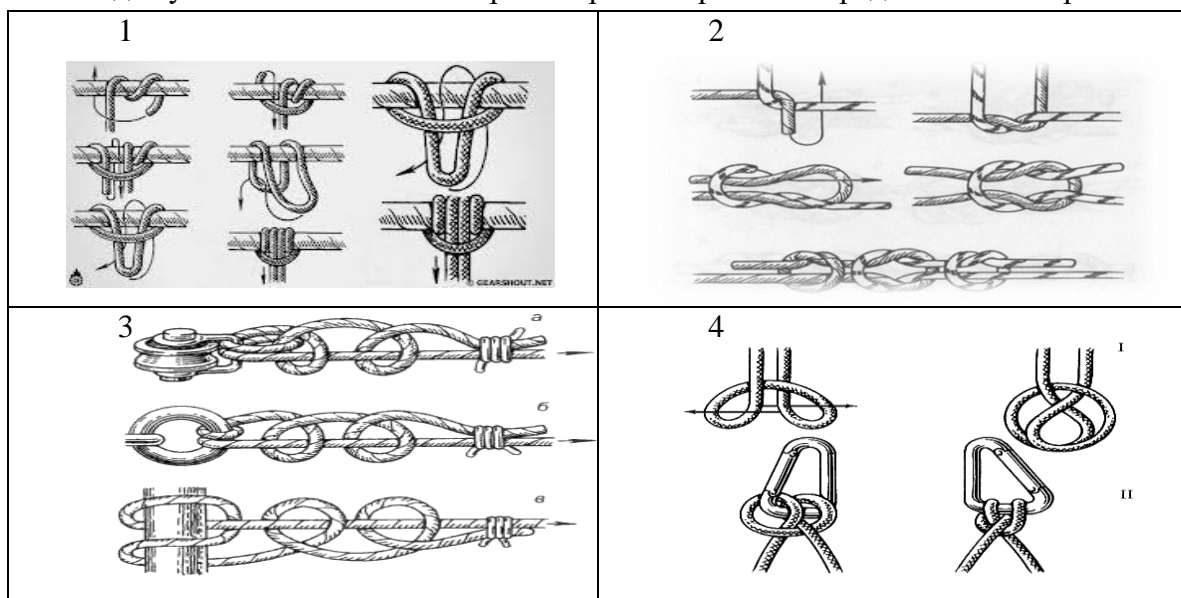


Рисунок 9. Узел Стремя.

## Контрольные вопросы по закреплению темы «Туристские узлы».

(Ф.И. обучающегося) \_\_\_\_\_

1. Подчеркните узлы, служащие для связывания концов веревок: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
2. Подчеркните узлы, служащие для присоединения верёвки к опоре: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
3. Подчеркните схватывающие узлы: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
4. Подчеркните узлы, на которых не обязательно вязать контрольные узлы: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
5. Подчеркните узлы, которые служат для связывания концов веревок одинакового диаметра: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
6. Подчеркните узлы, которые служат для связывания концов веревок разного диаметра: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
7. Подчеркните наиболее надёжные узлы: прямой, брамшкотовый, проводник, восьмёрка, двойной проводник, австрийский проводник, схватывающий, стремя, булинь.
8. Где каждый день вам приходится встречаться с прямым узлом?
  - 1) Завязывая косички сестре
  - 2) Когда приходится завязывать шнурки на обуви
  - 3) При завязывании шарфа
9. Как выглядит узел «СТРЕМЯ»? Выберите верный вариант из предложенных картинок.



### **Список литературы:**

1. Винокуров В.К. Безопасность в альпинизме. - М.: «ФиС», 1983.
2. Захаров П.П., Степанко Т.В. Школа альпинизма. Начальная подготовка: Учеб. издание. - М.: Физкультура и спорт, 1989.
3. Кальман Г.В. Узлы. Техника вязания и применение. - М.: ООО "ВСВ-Сфинкс", 1997.
4. Попов А.А. «Вязание узлов, предназначенных для страховки», 2011.
5. Скрыгин Л.Н. Морские узлы. <http://publ.lib.ru>. «Морские узлы»: Издательство «Транспорт»; М.; 1994. ISBN 5277018077
6. "Спутник альпиниста", М., ФиС, 1970.